

**SEMINARIO METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN E INVESTIGACIÓN:**

**Estrategias de evaluación, prevención e intervención en violencia de género e infantil.**

**DE RED DE FORMADORES**

## PROGRAMA ACADÉMICO

### Instancias acreditadoras

Universidad de Valencia

### Nombre del programa

SEMINARIO METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN E INVESTIGACIÓN:  
Estrategias de evaluación, prevención e intervención en violencia de género e infantil.  
DE RED DE FORMADORES

### Temática a desarrollar

Equidad de género  
Violencia intrafamiliar  
Cívica  
Cultura de la legalidad  
Prevención de violencia  
Ética

### Opción formativa

Programa de formación académica y participación social

### Nivel y personas al que está dirigido

Personas que hayan cursado el Diplomado Fundamentos de equidad de género y prevención de violencia y que cuenten con equipo de cómputo personal.

### Objetivo general

Formar una red de formadores que participen activamente en su comunidad con programas de equidad de género y prevención de violencia; especialmente en aquellas comunidades marginadas y de exclusión, a través de programas educativos y culturales.

### Temática

Teórico (presencial)	Metodológico (intervención)
<ol style="list-style-type: none"><li>Una ciudadanía responsable frente a la violencia de género e infantil<ol style="list-style-type: none"><li>la familia como primer ámbito</li><li>Descripción y explicación de las variables comprometidas en la problemática de violencia de género</li><li>Impulsar la participación en el contexto actual.</li></ol></li><li>Participación social y comunitaria</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>Sensibilización (encuesta/diagnóstico)</li><li>Aplicación de cuestionarios<ol style="list-style-type: none"><li>Temas:<ol style="list-style-type: none"><li>La igualdad entre hombres y mujeres</li><li>Prevención de violencia, equidad de género y</li></ol></li></ol></li></ol>

<p>2.1 Criterios de calidad para los programas de evaluación, prevención e intervención en la violencia de género y familiar</p> <p>2.2 Experiencias en otros países</p> <p>2.3 Cómo explicar la violencia de género a los niños y niñas</p> <p>3. Conductas constitutivas de violencia.</p> <p>3.1 Aceptabilidad, tolerancia y sensibilidad en las mujeres y varones hacia las conductas de maltrato.</p>	<p>parentalidad positiva</p> <p>2.- Conformación de la red de formación</p>
<p>4 Programas de intervención educativa</p> <p>4.1 Generalidades:</p> <p>4.1.1 Programa “Educa sin golpes” para erradicar el castigo físico y psicológico en los niños.</p> <p>4.1.2 Programa “Grita muy fuerte” para la prevención del abuso y maltrato infantil.</p> <p>4.1.3 “¿Quién te quiere?” programa de educación emocional infantil para desarrollar la empatía.</p> <p>4.1.4 Programa “Letras contra la violencia” para la mejora de la convivencia y prevención de violencia.</p> <p>4.1.5 Programa “Cultura de la legalidad” basada en la enseñanza de los derechos humanos hacia el desarrollo del sentido de la justicia y las capacidades necesarias para convivir en democracia.</p> <p>4.1.6 Programa para la prevención de conductas de riesgo.</p> <p>4.1.7 Programa antibullying denominado “Sociescuela” para la prevención de acoso escolar.</p> <p>4.1.8 Programa “Eliminar estereotipos” para analizar los estereotipos en contra de las mujeres en la publicidad y medios de comunicación</p> <p>4.1.9 Ciclo de cine Prevención de la violencia. El Bola Bullying Cobardes</p> <p>4.1.10 Medicación y justicia juvenil</p>	<p>3. Selección de un programa de intervención educativa:</p> <p>3.1 Tema</p> <p>3.2 Modificaciones: adecuación al contexto social</p> <p>3.3 Material audiovisual</p> <p>3.4 Material de promoción</p> <p>3.5 Interpretación</p> <p>3.6 Foros virtuales de reflexión y análisis</p>
<p>5. El teatro como herramienta educativa: “Letras contra la violencia”</p> <p>5.1.1 Análisis de la obra de teatro Casa de muñecas de Henrik Ibsen (maltrato psicológico</p>	<p>4. Principios de prevención:</p> <p>A. Desarrollo de capacidades</p> <p>B. Intervención social</p> <p>C. Detección de</p>

<p>5.1.2 contra la mujer) Análisis de la obra de teatro “Una mujer sin importancia” de Oscar Wilde (equidad social)</p>	<p>indicadores: A. Físicos B. Comportamentales Investigación de las instancias de canalización en casos de violencia en su estado. Análisis y propuestas.</p>
<p>6 Elementos de prevención y detección del maltrato infantil. 6.1 Abuso sexual. Metodología, la mente del abusador, estrategias sociales, La legislación sobre violencia intrafamiliar y protección de menores <a href="http://educadoressinfronteras.mx/grita-muy-fuerte-el-programa/">http://educadoressinfronteras.mx/grita-muy-fuerte-el-programa/</a> 6.2 La realidad sobre el abuso infantil 6.3 Erradicar el castigo físico en los niños y niñas “Educa sin golpes”. 6.4 Fortalecer la educación emocional en la infancia</p>	<p>5. Ejecución del programa de prevención del abuso sexual infantil “Grita muy fuerte” con la documentación de la intervención y recogida de datos.  Foros virtuales de reflexión y análisis</p>
<p>7. Políticas Públicas</p>	<p>6. Evaluación final: Presentación de resultados de la implementación de los programas de intervención educativa en equidad de género y/o prevención de la violencia  Interpretación y análisis de resultados Foros virtuales de reflexión y análisis</p>

### Perfil de egresado

- ✓ Valoración de la implicación y la participación social como una forma fundamental para la prevención de la violencia y la equidad de género
- ✓ Capacitación sobre aquellas destrezas para transmitir a la sociedad actitudes que generen una nueva cultura cívica de dignidad, convivencia e igualdad, en especial para la mujer y para los niños y niñas
- ✓ Capacitación metodológica para la implementación de programas educativos y recogida de datos.

Lo anterior se evidenciará a través de la plataforma virtual mediante:

- Dos exámenes (uno inicial y otro al final del curso)
- Participación en un foro común

- Documentación de evidencias de la implementación de un programa de intervención en temas de equidad de género y/o prevención de violencia.

### Modalidad de trabajo

La modalidad es mixta debido a que complementa la modalidad presencial y a distancia, además de requerir el desarrollo de prácticas de intervención, la distribución de los tiempos es:

- 30 horas presenciales ( teóricas)
- 30 horas en línea ( en la plataforma a través de foros y desarrollo de actividades)
- 30 horas de prácticas en las comunidades.

Para la modalidad mixta, con sesiones presenciales y virtuales. Los participantes contarán con un usuario y contraseña personal que les permitirá ingresar a la plataforma tecnológica de forma auto-administrable, es decir en los tiempos y horarios que requiera. La plataforma estará abierta durante el periodo del Seminario con el propósito que el participante cuente con documentos, materiales y recursos educativos de aplicación y de consulta para el desarrollo de las actividades en línea, complementarias a las realizadas en forma presencial. Esta herramienta tecnológica se utilizará también para el registro de cuestionarios y envío de evidencias de las prácticas.

Adicionalmente la plataforma servirá de repositorio para el envío de entregables y documentación de evidencias del programa educativo implementado, mediante la intervención realizada.

Así, la plataforma es una herramienta educativa que apoya de manera paralela el desarrollo del Seminario (complementariamente a las actividades presenciales y de intervención).

### Curriculum de los profesores

#### **Amparo Zacarés Pamblanco**

Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Valencia. Recibió el Premio Extraordinario de Licenciatura y es catedrática de Enseñanza Secundaria. Ha publicado en diversos foros internacionales y colabora asiduamente con el Diploma de Mediación Penal del Instituto de Criminología de la Universidad de Valencia. En la actualidad es profesora asociada de la Universitat Jaume I Castalia Iuris de Castellón donde imparte el módulo de Filosofía del Derecho del máster de feminismo, ciudadanía y género. Sus publicaciones de divulgación didáctica más recientes son: La violencia de género explicada a mi hijo (2005) y La mediación en la escuela y en la justicia juvenil (2009). Sus últimas investigaciones se centran en el desarrollo de la cultura de la legalidad en la escuela dentro del máster de formación de profesorado de secundaria que imparte en la universidad.

#### ***Paz Toldos***

Doctora en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid desde 2002. Obtuvo el Master en Programas de Intervención en contextos educativos en la misma Universidad, el Master en Terapia Regresiva Reconstructiva por la Asociación Española de Técnicas Regresivas Aplicadas, y cuenta con un Postdoctorado en Finanzas y Administración con especialidad en Mercadotecnia en la Universidad de Tulane en New Orleans (USA). Trabajó como

investigadora y profesora asociada y titular en las Universidades de Valencia y de Alcalá de Henares (España), respectivamente. Actualmente es profesora de planta en el Tecnológico de Monterrey, Campus Guadalajara, y Nivel 1 del Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT.

Autora de libros: en el año 1999, la Dra. Toldos comenzó a investigar en temas relacionados con la violencia, culminando con una tesis doctoral titulada “Adolescencia, violencia y género”, en los últimos años, destacan dos de sus libros: “Hombres víctimas y mujeres agresoras: La cara oculta de la violencia entre sexos”; y “Los jóvenes y la violencia: Creencias y actitudes ante la violencia familiar y la igualdad entre varones y mujeres”.

### ***Alicia Ocampo***

Doctora en Filosofía del Derecho, Moral y Política; por la Universidad de Valencia, España. Estudiante de Maestría en Psicoterapia, en INTEGRO. Atención psicoterapéutica en CAPCI, desde febrero del 2013. Especialista en Ética, Filosofía Política y cuestiones de Género. Fue directora del Primer Seminario Internacional sobre Comunitarismo (SEMCOM1). Ha colaborado como directiva en la organización de SEMCOM2 (Colombia, Dansocial) y SEMCOM3 (Chile).

Consejera Ciudadana del Instituto Jalisciense de las Mujeres, 2003-2006. Consejera en el Instituto Municipal de las Mujeres (Guadalajara), en el Observatorio de Género “Minerva”, para publicidad no sexista (2007-2009). Profesora en el área de ética y formación ciudadana, en el Tecnológico de Monterrey. Investigadora, tallerista, conferencista y consultora en instancias del gobierno, sobre cuestiones políticas con perspectiva de género. También ha realizado intervenciones y un DNC con Sistema de Capacitación con PG.

Autora de los libros “Sobre Feminismos y Postmodernidad”, “Un manual sobre Construcción y Análisis de Nuevos Paradigmas del Feminismo, una investigación sobre la situación de las mujeres en Ahualulco de Mercado” y “Madres solas, un análisis con perspectiva de género”. Además ha escrito varios capítulos de libro en México y en Bari (Italia). Ha escrito artículos y ponencias en congresos nacionales e internacionales sobre ética, ciudadanía, comunitarismo y cuestiones de género.

Editorialista invitada de Mural, en la sección Nacional del domingo. Columnista en Gurú Político y analista en el Noticiero de Ricardo Salazar, canal 44 TV. Ciudadana activa, usuaria de la bicicleta como medio de transporte, promotora de los Derechos Humanos y de una ciudad incluyente.

### ***Marina Pérez***

Licenciada en Psicología y maestra en Ciencias de la Educación por la Universidad de Monterrey. Obtuvo el Master en Programación Neurolingüística en el Instituto de Programación Neurolingüística de Monterrey. Tiene varias especialidades, en Docencia por la Universidad de Monterrey y en Terapia Breve e Hipnosis Eriksoniana en el Instituto Milton Erikson de Guadalajara. Ha participado en programas como “Los Profesionales de la familia”, “Psicología Educativa: entre la teoría y la práctica”, “Panel con expertos de Psicología educativa”, “Violencia escolar”, Congreso Nacional de formación y actualización docente: La cultura de la legalidad y violencia: social, escolar y familiar. Actualmente es la responsable del departamento de Psicología del Instituto San Roberto unidad San Agustín en Monterrey.

## **Roberto Domínguez Cásares**

Doctor en Letras por la Universidad Iberoamericana, Maestro en Letras Modernas por la misma universidad, Licenciado en Letras Españolas por el ITESM Campus Monterrey. Es miembro del S.N.I. nivel 1, profesor investigador del ITESM, Campus Estado de México. Es autor de libros, el más reciente: Casa de Muñecas de Henrik Ibsen, (en coautoría con Beatriz Ángeles y Amparo Zacaes), Supercaligráfico, materiales para escritura, (en coautoría con Beatriz Ángeles y Tere Silva, México; Literatura: imaginación, identidad y poder México (coord.); Santa Evita, entremanos del lector y sus obras, del “Prólogo” a El nombre y la Cosa, de José Saramago.

Es parte del Seminario de Estudios sobre sociedad y religión, GERyC, del Colegio de Michoacán y el Colegio de México; miembro de la Cátedra de Humanidades, cultura, ciudadanía y sociedad del Campus Toluca del ITESM y miembro de la Cátedra de Literatura Latinoamericana del Campus Monterrey del ITESM.

### **Evaluación**

El Seminario se evaluará por módulos. Se evaluará la participación en los foros de análisis y la entrega de las evidencias de las prácticas llevadas a cabo en cada comunidad.

Es requisito que cada participante asista a las sesiones presenciales cubriendo el 80% de asistencia.

El participante resultará acreditado al obtener un puntaje igual o superior a 7, promedio de todas las actividades que haya realizado durante el Seminario (actividades presenciales, en línea y de intervención social).

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

#### **➤ Libros**

Bazzano, Micaela. 2009 “**Estereotipos de género en la niñez. Una mirada desde los Derechos Humanos**” en Perspectivas de la educación en América Latina. FLACSO. Ecuador.

Horno Goicoechea, Pepa. *Amor y violencia, la dimensión afectiva del maltrato*. Ed. Desclée De Brouwer Serendipit, Madrid, 2005.

Horno Goicoechea., Pepa. *Amor poder y violencia. Un análisis comparativo de los patrones de castigo físico y humillante*. Save the children. 2005

Ibsen, H. (2012). “**Casa de muñecas**”. Editorial Fineo.

Wilde, O. (2011). “**Una mujer sin importancia**”. Editorial Fineo

#### **➤ Artículos**

Cámara de Diputados. (2005) “**Violencia y maltrato a menores en México**” en Reporte temático núm. 1. Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública. México, febrero 2005.

- Funsalud, (2000) **“Niñez, adolescencia y género. Una propuesta desde la educación y la salud por la no violencia”**.
- Programas de Prevención. Save the Children. **“¿Cuál es el efecto del trabajo en prevención?”**. Seminario de Expertos Helsingør, Dinamarca- 7-9 Septiembre 2000
- Trenado, Rosa y otros. (2009) **“Proteger a la infancia: apoyando y asistiendo a las familias”** Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos Vol. 30, Núm. 1, enero-abril, pp. 24-32. España
- Zurita Rivera, Úrsula. (2012) **“La participación social y las reformas educativas en América Latina. La discusión pendiente”** en Perspectivas de la educación en América Latina. FLACSO. Ecuador, 2009.
- La diversidad y la violencia en las escuelas: limitaciones actuales en las políticas educativas mexicanas**, en Revista Novedades Educativas. Argentina. NOVEDUC. Núm. 247, pp. 23-27.
- Villatoro Velázquez, Jorge y otros. **“¿Cómo educamos a nuestros/as hijos/as?. Encuesta de Maltrato Infantil y Factores Asociados 2006”**. Septiembre 2006
- Proteger la infancia: apoyando y asistiendo a las familias. Papeles de psicólogo. Redalyc Sistema de Información Científica. España. 2009
- Úrsula Zurita Rivera. Los desafíos del derecho a la educación en México a propósito de la participación social y la violencia escolar. FLACSO. México. 2010
- Úrsula Zurita Rivera. Concepciones e implicaciones de tres Leyes antibullying en México. Diálogos sobre la educación. México. Julio. 2012

➤ **Material en video**

**Películas**

- Película “El bola” (España, 2000)
- Película “Cobardes”(España, 2008)
- Película “Bullying”(España, 2011)

**BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA**

➤ **Artículos y ponencias (lecturas obligatorias)**

- Bazzano, Micaela. 2009 **“Estereotipos de género en la niñez. Una mirada desde los Derechos Humanos”** en Perspectivas de la educación en América Latina. FLACSO. Ecuador.
- Horno Goicoechea Pepa, Alonso del Molino y otros (2001) **“Abuso sexual infantil: Manual de Formación para Profesionales”** editado por Save the Children. Materiales para la formación de padres y profesionales de la campaña “Educa, no pegues”. Save the Children, UNICEF, CEAPA y CONCAPA.
- “Educa sin pegar”** (2004) Manual de formación para profesionales adaptado. Fundación Paniamor y Save the Children Suecia, Costa Rica.
- Pfeifer Anna Katharina. **“La implementación de un programa de resolución de conflictos sin**



- violencia en una zona de la Vía Perimetral, Guayaquil, Ecuador**". Posibilidades y límites de extender esta experiencia dentro del sistema educativo. en Perspectivas de la educación en América Latina. FLACSO. Ecuador, 2009.
- Pons Salvador, Gemma. (2010) **"Prevención del maltrato infantil: Prácticas parentales e interacción familiar"**. Facultad de Psicología. Unidad de investigación "Agresión y Familia". Universidad de Valencia.
- Programas de Prevención. Save the Children. **"¿Cuál es el efecto del trabajo en prevención?"**. Seminario de Expertos Helsingør, Dinamarca- 7-9 Septiembre 2000
- Trenado, Rosa y otros. (2009) **"Proteger a la infancia: apoyando y asistiendo a las familias"** Consejo General de Colegios Oficiales de
- Zurita Rivera, Úrsula. (2012) **"Concepciones e implicaciones de tres Leyes antibullying en México"**. Revista Diálogos sobre educación. Temas actuales de investigación educativa. Núm 4. México.
- "La participación social y las reformas educativas en América Latina. La discusión pendiente"** en Perspectivas de la educación en América Latina. FLACSO. Ecuador, 2009.
- La diversidad y la violencia en las escuelas: limitaciones actuales en las políticas educativas mexicanas**, en Revista Novedades Educativas. Argentina. NOVEDUC. Núm. 247, pp. 23-27.